**LUNDI**

**I/ Compréhension de texte**

**La résistance des femmes françaises**

En Haute-Savoie, dans une vallée alpine entre Bonneville et Cluses, se trouve la commune de Marinier. Pendant la guerre, ce village était connu par les résistants français qui voulaient se cacher et combattre les Allemands et la police du gouvernement de Vichy.

À Marinier, elle veillait sur tous ces jeunes qui voulaient rejoindre la résistance, cette partie de la montagne, souvent boisée, où on peut se cacher plus facilement. C’est là que les résistants se retrouvaient et cachaient tous ceux qui voulaient se battre contre l’occupant allemand.

C’est là aussi que s’organisaient les batailles contre l’armée allemande, avec l’aide de la Résistance organisée par le général de Gaulle et Jean Moulin.

Quand on avait l’adresse secrète de cette auberge, on y était accueilli par un couple. La patronne n’était pas très commode. Elle ne plaisantait pas avec les règles de sécurité. Il fallait lui obéir. Et elle grondait souvent les jeunes imprudents qui parlaient trop fort ou faisaient du bruit. Il ne fallait pas attirer les soupçons des voisins qui auraient pu les dénoncer aux Allemands. Elle veillait sur tous ces jeunes qui voulaient rejoindre la Résistance, « l’armée secrète ».

« Mes premiers récits », Benoît Falaize, *Histoire CM2*, Retz 2017.

1. Explique les mots suivants (si besoin, cherche-les dans un dictionnaire papier ou en ligne, mais explique avec tes propres mots :

alpine : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

le maquis : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

l’occupant : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

commode : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. A quelle époque se passe cette histoire ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Où se passe la scène ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Qui sont les résistants ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Qui est à la tête de la résistance française ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Qui cache les résistants ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_⎫
3. Quelles sont les règles de sécurité ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_⎫ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ecris ce que désignent les mots en rouge.

elle : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lui : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

y : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

elle : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Fais une lecture orale de ton texte en t’adressant à quelqu’un.

**II/ Grammaire : la proposition subordonnée relative**

1. **Dans les phrases suivantes, surligne les informations qui viennent enrichir les mots ou groupes de mots surlignés.**

« Pendant la guerre, ce village était connu par les résistants français qui voulaient se cacher et combattre les Allemands et la police du gouvernement de Vichy. »

« À Marinier, elle veillait sur tous ces jeunes qui voulaient rejoindre la résistance, cette partie de la montagne, souvent boisée, où on peut se cacher plus facilement. »

« C’est là que les résistants se retrouvaient et cachaient tous ceux qui voulaient se battre contre l’occupant allemand. »

 « C’est là aussi que s’organisaient les batailles contre l’armée allemande […] ».

Ces groupes de mots viennent enrichir un Groupe nominal, un pronom ou un adverbe. Ils sont introduits par un pronom relatif et comportent un verbe conjugué. On les appelle des propositions subordonnées relatives.

1. **Regarde cette vidéo, puis lis attentivement la leçon avant de la copier dans ton cahier de** **Français :** <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/phrase-simple-phrase-complexe/les-propositions-subordonnees-relatives.html>

La proposition subordonnée relative

 La proposition subordonnée relative est une proposition qui appartient au groupe nominal.

Elle donne des informations sur le nom qu’elle complète (comme l’adjectif qualificatif ou le complément du nom).

Elle se construit avec un pronom relatif et un verbe conjugué.

Qui, que, quoi, dont, où, lequel, à laquelle… sont des pronoms relatifs.

Exemples : Le café **où** j’ai rendez-vous est fermé.

 Paris est une ville **dont** on rêve à l’étranger.

 J’ai perdu une bague **à laquelle** je tenais beaucoup.

La proposition subordonnée relative peut aussi compléter un pronom ou un adverbe.

Exemples : Vous **qui** êtes gourmands, servez-vous !

 C’est ici **que** j’ai appris à faire du vélo.

1. **Souligne les propositions subordonnées relatives dans les phrases suivantes :**

J’aime les desserts que ma mamie prépare.

Le chien qui habite en face aboie toutes les nuits.

La maison dont nous parlons est à vendre.

**MARDI**

**I/ Grammaire : la proposition subordonnée relative**

**Relis bien ta leçon, puis surligne les propositions relatives dans les phrases suivantes :**

Ces artistes qui exposent dans la rue sont impressionnants.

Les nuages sont très bas ce soir.

Nous avons rendez-vous dans cinq minutes et nous sommes en retard.

Le livre dont tu parles n’est plus édité.

À qui est ce manteau qui traine par terre ?

J’aime les pâtes que tu cuisines.

Vous jouez au tennis ou au golf ?

**II/ Orthographe**

**Complète avec on / ont ou on n’ :**

Ils ne nous …… rien laissé à manger, sauf des croûtes qu’…… est obligés de manger sans beurre. – Qu’est-ce qu’ils …… à tant se disputer ? …… ne s’entend plus parler. - Quand …… aime pas un aliment, …… a du mal à le manger. - …… croit toujours qu’ils …… tort, alors qu’ils …… souvent raison. - Ils …… loué un appartement tellement sale qu’…… a passé la semaine à le nettoyer. - …… a tout essayé, mais …… a pas pu. - …… est venu mais …… ne reviendra plus. - Parfois …… est puni alors qu’…… a rien fait de mal. – Ils …… fait un tel vacarme qu’…… les a entendu bien avant qu’…… ne les voie.

**III/ Conjugaison**

**Conjugue au présent de l’impératif.**

(Tenir)-moi au courant. ( 2 ème personne du pluriel)

(Réfléchir) encore un peu. (1ère personne du pluriel)

(Aller) voir ce film. (2 ème personne du singulier)

(Prendre) ton écharpe. (2 ème personne du singulier)

(Arrose) les plantes. (2 ème personne du singulier)

(Prendre) le temps de répondre. (1 ère personne du pluriel)

(Eteindre) la lampe. ( 2 ème personne du pluriel)

N’(avoir) pas peur. ( 2 ème personne du pluriel)

(Etre) attentif. (1ère personne du pluriel)

**IV/ Production d’écrit**

**Ecris un court texte pour compléter cette phrase :**

A 3 ans,…

**JEUDI**

**I/ Grammaire : la proposition subordonnée relative**

**Utilise ta leçon et complète avec un pronom relatif.**

Les danseuses \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ paraissent fatiguées s’entrainent beaucoup.

Les bougies \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nous avons commandées arriveront dans 3 jours.

La maison \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ j’ai grandi n’existe plus.

La tablette de chocolat \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ était sur la table a fondu au soleil.

La recette \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vous parlez est difficile.

Le pull \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tu tenais tant est tout troué.

**II/ Vocabulaire**

**Remplace le verbe DIRE par un verbe plus précis :**

- Bonjour, **dit** l’homme à la barbe blanche, qui êtes-vous ?

- Et vous ? **dit** Hélène, agressive.

- Je me nomme Socrate.

- Socrate ? **dit** Paul. Votre nom me dit quelque chose.

- Vous avez déjà certainement entendu parler de moi, je suis un philosophe grec.

- Un pholi quoi ? **dit** Hélène.

- Pas un pholi, un philosophe, **dit** Socrate.

**III/ Orthographe**

**Complète avec mes ou mais :**

…… enfants aiment beaucoup les épinards, …… pas les courgettes. - …… que t’est-il arrivé ? - …… chiens courent sans arrêt après …… chats. – Je suis allé en vacances en avion, …… …… valises ont été perdues. - …… deux grands-pères ont fait la guerre, …… pas un n’a été blessé. – J’ai prêté tous …… livres à …… petits cousins, …… ils ne me les ont pas encore rendus. - Maman veut que je mette …… chaussons …… je ne les trouve pas. – Le réveil sonne …… …… yeux ne veulent pas s’ouvrir. - …… amis vont au cinéma …… je ne les accompagne pas car …… parents m’ont puni. – Où sont …… lunettes ?

**IV/ Production d’écrit**

**Ecris un court texte pour compléter cette phrase :**

A 30 ans,…

**VENDREDI**

**I/ Grammaire : la proposition subordonnée relative**

**Regroupe les deux phrases en utilisant une proposition subordonnée relative.**

Le pommier est au fond du jardin. Le pommier perd toutes ses pommes.

J’aime beaucoup le teeshirt. Alex porte un teeshirt.

Le chat est carnivore. Le chat appartient à la famille des félins.

Tu as peur du professeur. Le professeur est un ami de mes parents.

**II/ Conjugaison**

*IMPARFAIT* : Conjugue à l’imparfait (n’hésite pas à utiliser ta leçon).

marcher (tu) : sentir (il) :

vendre (ils) : avoir (vous) :

partir (elle) : chantonner (on) :

effacer (vous) : se ranger (tu) :

se cacher (elles) : vouloir (vous) :

**III/ Orthographe**

**Remplace le sujet par celui entre parenthèses. Attention aux accords !**

La rue restait déserte. (les boulevards)

Ces feutres seront vite usés. (cette moquette)

Les tartines de pain frais sont croustillantes (le morceau).

Le raisin semblait bien mûr. (les prunes)

Milo paraissait heureux. (Rose et Monica)

Les princes devinrent des rois puissants. (la princesse)

**IV/ Production d’écrit**

**Ecris un court texte pour compléter cette phrase :**

A 90 ans,…