

À l'attention des parents

Utilisation de l'album *C'est pas moi !* d'Emmanuelle Robert et Ronan Badel

Séance 1

Vous avez besoin de :

P 13 de *C'est pas moi !*
Affiche A3

1. Montrer l'image de l'album p 13 et demander un rappel de récit jusqu'à cet épisode.
2. Relire le début du récit si nécessaire.
3. Montrer l'affiche (avec le tableau) et expliquer ce qu'il va falloir faire.

Consigne : « Voici une affiche que nous allons compléter au fur et à mesure que nous découvrons et travaillons sur l'album *C'est pas moi !*. Aujourd'hui, nous allons remplir les deux premières colonnes en observant l'image et en relisant le texte. »

C'est l'adulte qui écrit ce que l'enfant lui dit.

Faire décrire **précisément** l'illustration et compléter le tableau en amenant votre enfant à repérer précisément les attitudes de l'enfant par des questions comme « Où est le petit garçon ? Que fait-il ? »

Relire le texte qui correspond à cette page et demander ce que l'on y apprend.

Exemples de réponses attendues :

L'illustration montre	Le texte dit	Je pense que le garçon
Je vois le mot sur la table, du lait et des biscuits. Le petit garçon cherche dans le réfrigérateur : il jette des yaourts, un paquet de céréales.	- Le texte explique que le papa a laissé un petit mot pour lui demander de ranger. - J'ai trouvé ça bizarre et j'ai mangé.	

Si des éléments de conclusion du type « Je pense que le garçon n'obéit pas à son papa, je pense que le garçon ne dit pas la vérité, je pense que le garçon fait des bêtises » apparaissent, les faire justifier et les noter.

Séance 2

Vous avez besoin de :

Manuel p 94
Feuille 1 Exercice 2

1. **Lecture 1 manuel p 94 - « Je lis de nouvelles phrases. »**
2. **Lecture 2 manuel p 94 - « Je lis un nouveau texte. »**

Demander à votre enfant s'il reconnaît le type d'écrits.

L'illustration devait lui permettre d'identifier celui-ci comme étant un échange de courriels. Faire remarquer les différents écrans avec l'émetteur et le récepteur (DURAND Aurélie, à Paul – DURAND Paul, à Aurélie). En conclure que ces deux personnes ont le même nom de famille.

Dire : « Tu vas lire ce que Paul et Aurélie Durand s'écrivent. »

Préciser : « Qui commence à écrire à l'autre ? »

Réponse attendue : Aurélie écrit à Paul.

Après la lecture silencieuse, **demander** aux élèves de répondre à la question sur le manuel.

Réponse attendue : *Aurélie et Paul peuvent être les parents du garçon dans l'album C'est pas moi !.*

Leur demander de justifier leur réponse à l'aide du texte lu.

Justifications possibles : Aurélie et Paul parlent de leur fils / Aurélie qui est furieuse / Paul qui a laissé un mot sur la table de la cuisine pour demander à son fils de ranger / Aurélie a dit à son fils qu'ils en reparleraient.

3. Sélection de la fin d'une phrase

Feuille 1 → exercice 2.

Correction : Les trois premières réponses sont justes.

4. Produire un écrit

Feuille 1 → exercice 4.

Faire relire le dernier message du père. Demander ce que peut répondre la mère.

Réponses possibles : Je te remercie. J'espère que tout sera propre quand je vais rentrer. Je t'avoue que notre fils est vraiment pénible en ce moment. Etc.

Veiller à ce que votre enfant écrive une formule finale.

Séance 3

Vous avez besoin de :
Manuel p 95
Feuille 1 – exercices 6b, 7 et 8

1. Manuel p 95

Lire les rubriques suivantes :

- **Je vois, j'entends.**
- **Je vois, je n'entends pas.**
- **J'observe pour mieux lire.**

Consigne : « *Qu'est-ce que tu remarques ?* »

Réponse attendue : Dans gourmande, j'entends [d] à la fin, alors je sais que gourmand s'écrit avec un d que l'on n'entend pas (repérage de la lettre muette par la dérivation).

2. Constitution de groupes nominaux en fonction du genre / Identification de la lettre muette

Faire les exercices 6b, 7 et 8 de la feuille 1

Correction :

Exercice 6b : une sorcière gourmande / un ogre gourmand.

Exercice 7 : Deux possibilités de réponse : le grand sac / la grande valise.

Exercice 8 : Vous pouvez proposer l'exemple suivant → un méchan roi (t ou d) – Au féminin, on entend [t], donc la lettre ajoutée est un t.

Correction : amusant / bavard / lent