

À l'attention des parents – Semaine du 25 mai au 29 mai

Utilisation de l'album *C'est pas moi !* d'Emmanuelle Robert et Ronan Badel

Séance 1

Vous avez besoin de :

Feuille 3 verso « Je travaille
seul »
Manuel p 100

1. **Exercice 1 – feuille 3 verso** → Votre enfant peut s'aider du cahier de sons.

Correction :

- J'entends [j] : crayon – pied - lion
- Je n'entends pas [j] : stylo - ville

2. **Exercice 2 – feuille 3 verso**

Correction :

un **soleil** – une **grenouille** – un **réveil** – un **éventail** – du **travail** – une **citrouille**

3. **Exercice 3 – feuille 3 verso**

Correction : Il faut cocher le dessin numéro 1.

4. **Exercice 4 – feuille 3 verso**

Correction : La renarde court pour attraper un lapin.

Votre enfant peut barrer les mots qu'il utilise au fur et à mesure.

5. **Lire Manuel p 100** et répondre à l'oral à « **Je recherche.** »

Séance 2

Vous avez besoin de :

Feuille 4 – exercice 1
Feuille 4 – exercice 5
Manuel p 100
Manuel p 103

1. **Exercice 1 – feuille 4**

Correction : ombre / ils / je / monsieur

Une autocorrection est possible par un retour au texte du **manuel p 100**.

2. **Lire Manuel p 103** les rubriques suivantes :

- Avec la lettre O.
- Je me rappelle.
- J'observe pour mieux lire.

3. Exercice 5 – feuille 4

Correction :

J'entends [wa] : voit / noir / toit / oiseau

Je n'entends pas [wa] : loin / point

Séance 3

Vous avez besoin de :
Manuel p 101
Manuel p 102
Exercice 3 – Feuille 4
Exercice 2 – Feuille 4

1. Manuel p 101 - Poursuivre le travail engagé sur le rapport texte/image dans les séances précédentes.

Consigne : « *Qui sont les personnages sur l'image ? Que font-ils ?* »

Réponses attendues : Faire identifier que le sale type est en train de dessiner sur le mur du salon. Faire repérer la proximité vestimentaire avec le narrateur. Commencer à entrer dans une interrogation sur son identité avec des remarques comme :

- Peut-être que l'enfant s'imagine en sale type.
- Peut-être que le sale type existe et a volé les habits de l'enfant.

Faire repérer ensuite que l'enfant a encore un pinceau en main et qu'on peut penser qu'il vient de dessiner. La présence de l'escabeau est un indice supplémentaire.

2. Dans le cahier de littérature, faire l'exercice 3 – feuille 4.

Dans un premier temps, **faire écrire** à votre enfant la réponse sur son ardoise ou sur une feuille. Puis, **corriger** l'orthographe avant qu'il ne la recopie au propre.

3. Dans le manuel p 102, lire les rubriques suivantes :

- *Je lis de nouvelles phrases.*
- *Je lis un nouveau texte.*

Présenter l'écrit : « Voici un journal intime. Sais-tu ce que c'est ? »

Réponses possibles : C'est un cahier, un livre où on écrit des secrets, des choses qui nous arrivent... Expliquer si besoin.

La graphie utilisée (cursive) peut poser des difficultés pour lire le texte proposé.

Après la lecture silencieuse du texte, demander aux élèves : « Pourquoi l'auteur du journal écrit « Cher journal, tu ne vas pas me croire ? » »

Réponses attendues : Parce que tous les personnages que l'auteur du journal rencontre sont des personnages imaginaires qui existent uniquement dans les histoires.

Demander à votre enfant de citer les personnages rencontrés.

4. Exercice 2 – feuille 4.

Lire la consigne. Expliquer qu'il est nécessaire de retrouver le personnage dans la liste de l'auteur du journal intime pour copier les mots à leur place.

Correction : une splendide licorne / un petit lutin rapide / une sorcière hideuse et méchante

Séance 4

Vous avez besoin de :

Manuel p 103

Manuel p 102

Exercice 6 – Feuille 4

Exercice 7 – Feuille 4

Exercice 4 – Feuille 4

Exercice 8 – Feuille 4

1. Exercice 6 – feuille 4.

Correction :

J'entends [wa] : froid / oiseau / quoi / couloir. → Je vois oi.

J'entends [wɛ] : coin / moins / soin. → Je vois oin.

2. Manuel p 103 → Lire les rubriques suivantes :

- Je lis des phrases.

- Je lis sans hésiter.

3. Exercice 7 – feuille 4.

Correction : froid / point

Indiquer que les deux mots se terminent par une lettre muette. Vous pouvez essayer de faire deviner à votre enfant le « d » de froid en mentionnant le féminin « froide ».

4. Exercice 4 – feuille 4.

Dans un premier temps, **faire écrire** à votre enfant la réponse sur son ardoise ou sur une feuille. Puis, **corriger** l'orthographe avant qu'il ne la recopie au propre.

5. Manuel p 102 → Faire lire les groupes de mots de la rubrique *J'observe la langue*.

Faire comparer les groupes nominaux de chaque colonne et identifier ce qui change. Attirer l'attention des élèves sur le fait que la variation n'est pas comme les précédentes. Ici, le féminin s'opère par l'ajout de deux lettres à la lettre muette de l'adjectif au masculin (blanc / blanche ; gros / grosse).

6. Exercice 8 – feuille 4.

Faire lire la consigne et les mots proposés. Faire remarquer la différence entre ces mots.

Correction : Mon papi a une grosse voiture blanche. / Ma mamie a un gros camion blanc.