

LUNDI 4 MAI

FRANÇAIS**VOCABULAIRE**

LES PREFIXES ET LES SUFFIXES

Cherchons ensemble

Lire le texte suivant et répondre aux questions

Aldabra fait partie des Seychelles, c'est un lointain atoll de l'océan Indien, le plus grand d'origine volcanique du monde. Je lus qu'il était devenu un sanctuaire, un refuge protégé où l'on veillait sur les tortues d'Aldabra, une race en voie d'extinction. *Geochetone gigantea*, tel est le nom de la créature préhistorique qui parcourait la planète avant même l'arrivée des dinosaures.

Recherchez dans ce texte des mots formés sur les noms volcan et histoire, puis sur les verbes courir et créer.

volcan >>> volcaniqueHistoire >>> préhistoriqueCourir >>> parcouraitCréer >>> créatureComment ces mots sont-ils construits ?

Chaque mot est transformé grâce à l'ajout de lettres avant ou après le radical.

GRAMMAIRE

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES

Dans le texte suivant, place les mots en gras dans le tableau selon sa classe grammaticale.

nom	verbe	déterminant	Adjectif qualificatif	adverbe	pronom	Mot invariable
Kathy	Eut	Son	Agile	Alors	lui	
Arbre	Ralentit	Sa	Rude	Désespérément		
Arthur	fut	L'	Horri <i>fi</i> ée	heureusement		
Ceinture			grand			
tronc						
végétation						

Kathy voit **son** frère Arthur **tomber** d'un **arbre**.C'est **alors** qu'il y **eut** un **grand** crac !

Horri*fi*ée, Kathy vit **Arthur** dégringoler **comme** une masse, sa main **agile** agrippant **désespérément** la **ceinture** qui s'était détachée du **tronc**. **Heureusement** pour **lui**, la **végétation** **ralentit** sa chute.

L'atterrissage n'en **fut** pas moins **rude**.**CONJUGAISON**

Ecrire les phrases suivantes en conjuguant les verbes à l'imparfait ou au passé simple dans chaque phrase

La péniche **se dirigeait** vers l'écluse lorsqu'une vedette à moteur la **rattrapa**.Elle **mangeait** sa soupe lorsqu'elle lui **annonça** la bonne nouvelle.Il **passa** devant elle, alors qu'elle **était** cachée derrière l'arbre.Thierry, qui **était** le plus grand, **put** attraper la pomme dans l'arbre.

ORTHOGRAPHE

Les homophones grammaticaux

Homophones c'est / s'est / ces / ses

Compléter les phrases suivantes avec l'un des mots ci-dessus

Le berger emmène chaque année ses moutons dans ces montagnes que l'on aperçoit au loin.
Romain s'est fait mal au pied, il s'est blessé tout seul, c'est un accident !
Henri aime raconter ses anciens voyages dans ces régions où vivent les phoques.
Mon oncle est pâtissier : ses gâteaux sont exquis !

Homophones se / ce

Compléter les phrases suivantes avec l'un des mots ci-dessus

ce film se termine par la victoire du shérif.
ce courageux chevalier se prépare à affronter un terrible dragon !

Homophones on / ont

Compléter les phrases suivantes avec l'un des mots ci-dessus

Va-t' on finalement réussir à ne plus se tromper ?
Ont -ils déjà chaussé leurs skis ?
On est allé pique-niquer dans les bois.

Homophones ou / où

Compléter les phrases suivantes avec l'un des mots ci-dessus

Je sais où tu habites.
Tu peux venir chez moi à pied ou à vélo.
Où pars-tu en vacances ? A la mer ou à la campagne ?

Homophones a / à / as

Compléter les phrases suivantes avec l'un des mots ci-dessus

Tu as repassé le linge pour rendre service à la maison.
Un archéologue a découvert une statue antique.
J'ai oublié la crème à bronzer à la maison !

Homophones son / sont

Compléter les phrases suivantes avec l'un des mots ci-dessus

Les vélos sont un bon moyen de transport, mais le TGV qui a battu son record de vitesse peut nous mener vite et loin !
Les élèves sont fatigués d'avoir tant couru !
Les spectateurs sont dans le noir et chacun retient son souffle.

Homophones est / et / es

Compléter les phrases suivantes avec l'un des mots ci-dessus

Ils aiment aller et venir.
Es -tu enfin réveillé ?
L'hiver vient avec ses nuits froides et ses gelées.
Est -il encore endormi ?
Assieds-toi là et tais-toi !

LECTURE COMPREHENSION

« LES MISERABLES » de Victor Hugo.

Retrouver les personnages dont il est question dans les phrases suivantes (les expressions ou mots en gras) :

Extraits	personnages
La blonde à cause de ses beaux cheveux blonds	Fantine
Amourette pour lui	Thomolyès

Elle décacheta vivement la lettre.	Fantine
« ...nous appellent enfants prodiges ... »	Les quatre Parisiens
La pauvre fille avait un enfant.	Fantine

MATHEMATIQUES

CALCUL

LA MULTIPLICATION D'UN DECIMAL PAR UN ENTIER

Faire le « cherchons ensemble ». p 60



4 baguettes une baguette coûte 0,87€ donc deux baguettes $0,85 + 0,85 = 1,70€$
Donc 3 baguettes $1,70 + 0,85 = 2,55€$ donc 4 baguettes $2,55 + 0,85 = 3,40€$

On peut calculer la somme totale en faisant une addition (comme ci-dessus)

Ou une multiplication $0,85 \times 4 = 3,40€$

$$\begin{array}{r} 0,85 \\ \times 4 \\ \hline 3,40 \end{array}$$

La méthode la plus rapide est la multiplication.

PROBLEME

LIRE ET CONSTRUIRE UN GRAPHIQUE

N°7p181

Voir fiche jointe

Bonne journée.

MARDI 5 MAI 2020

FRANÇAIS

VOCABULAIRE

Exercice d'entraînement :

Encadrer le nom d'origine (radical) et souligner en rouge les préfixes et en bleu les suffixes

Rectangulaire ou bien **rectangulaire** : on peut choisir rectangle comme mot noyau ou angle

/ **dissymétrique**

/ **agrandissement** /

multipliateur /

fractionner /

décroissant : le mot noyau est le verbe croître mais on ne met pas toutes les lettres

proportionnel ou **proportionnel** : on peut choisir proportion ou portion comme mot noyau

décomposition /

additionner

GRAMMAIRE

L'ATTRIBUT DU SUJET séance découverte

Cherchons ensemble pour comprendre l'emploi de l'attribut du sujet.

Extrait du « Faucon déniché » de Jean-Côme Noguès

La trogne ridée du gardien s'éclaira. Ses yeux **devinrent** subitement tout humides d'émotion. Un sourire, à peine esquissé, sortit du fouillis de sa barbe.

« - Avant, petit, j'**étais** jongleur !

-Vous faisiez des tours ? Vous connaissiez des chansons ? demanda Martin en s'approchant jusqu'à frôler le manteau.

-J'allais de château en château et je jouais du luth.

-Vous aviez un ours ?

-Oh ! non. Je n'**étais** pas assez riche pour acheter un ours, mais il n'y avait pas, en Languedoc, de meilleur conteur que moi. »

Travail sur les pronoms et les déterminants :

A qui sont les yeux dans « ses yeux » ? **Les yeux sont ceux du gardien.**

A qui est la barbe dans « sa barbe » ? **La barbe est celle du gardien.**

Qui est « petit » dans « avant, petit... » ? **« le petit » est sûrement un enfant à qui le gardien parle.**

Qui est « j' » dans « j'étais jongleur » ? **« j' » est le gardien.**

Qui est « vous » dans « vous connaissiez des chansons » ? **« vous » est le gardien.**

Qui est « je » dans « je jouais du luth » ? **« je » est le gardien.**

Qui est « moi » dans « meilleur conteur que moi » ? **« moi » est le gardien.**

Ecrire les groupes sujet-verbe des verbes écrits en gras.

Ses yeux devinrent...

J'étais...

Je n'étais pas...

Ecrire ensuite le renseignement donné, concernant le sujet, dans les phrases qui contiennent ces groupes.

Ses yeux devinrent ...humides : ce sont les yeux qui sont humides, on peut dire des yeux humides.

J'étais...jongleur : c'est « je » qui est jongleur.

Je n'étais pas ...riche : c'est « je » qui n'est pas riche.

Ces renseignements sont accordés avec le sujet. **VRAI** **FAUX**

CONJUGAISON

Révision de l'imparfait avant d'aborder le plus-que-parfait.

Transposer les petits textes suivants à l'imparfait.

Mes deux cousins partent en vacances au bord de la mer. Ils veulent faire de la planche à voile dans un club. Ils jouent au volley sur la plage. Ils reviennent tout bronzés.

Mes deux cousins partaient en vacances au bord de la mer. Ils voulaient faire de la planche à voile dans un club. Ils jouaient au volley sur la plage. Ils revenaient tout bronzés.

Pascal monte dans une barque et va jusqu'à l'île. Là, il voit une fillette accroupie devant un feu. Près d'elle, un chat sommeille. Une vieille femme sort d'une cabane. Une énorme masse brune s'approche du feu. C'est un ours ! Il hume l'air en direction de Pascal. Ce dernier a peur et cherche une bonne cachette.

Pascal montait dans une barque et allait jusqu'à l'île. Là, il voyait une fillette accroupie devant un feu. Près d'elle, un chat sommeillait. Une vieille femme sortait d'une cabane. Une énorme masse brune s'approchait du feu. C'est un ours ! Il humait l'air en direction de Pascal. Ce dernier avait peur et cherchait une bonne cachette.

LECTURE-COMPREHENSION

« LES MISÉRABLES » lire le passage « Cosette et les Thénardier »

Trouver les significations des passages en suivant en coloriant les passages et leur signification de la même couleur :

Il y avait dans la femme le fond d'une brute et dans l'homme l'étoffe d'un gueux	On lui mettait de vieux vêtements sales et abîmés.
On l'habilla [...] de haillons.	Cosette se porte très bien.
Cosette est à merveille	La femme est violente et méchante, l'homme n'a pas d'éducation.
Elle fut le souffre-douleur des deux autres enfants.	Les enfants lui faisaient du mal et n'arrêtaient pas de l'embêter.

MATHEMATIQUES

GRANDEURS ET MESURES

LES ANGLES : n°17 p 197

Angles aigus	Angles obtus	Angles droits
F	B C J E G H D	A I

Les angles B et J sont à l'opposé l'un de l'autre et de même écartement (je peux le vérifier par un calque)

Les angles G et H ont leur sommet à chaque extrémité du même segment et sont de même écartement.

Les angles du plus petit au plus grand sont :

$$F < A = I < B = J < C = D = E = G = H$$

NUMERATION

LES MULTIPLES

Classer les nombres suivants selon qu'ils sont ou non multiples (ils peuvent se mettre dans plusieurs cases) : 600 / 33 / 25 / 927 / 64 / 88 / 140 / 81 / 75 / 9000

Multiple de 2	600 / 64 / 140 / 9000
Multiple de 3	600/33/927/81/75/9000
Multiple de 5	600/25/140/75/9000
Multiple de 9	927/81/9000
Multiple de 10	600/140/9000

CALCUL

LA MULTIPLICATION D'UN DECIMAL PAR UN ENTIER

$$65,1 \times 10 = 651$$

$$1,82 \times 100 = 182$$

$$5,894 \times 1\,000 = 5894$$

$$65,1 \times 100 = 6510$$

$$7,6 \times 1\,000 = 7600$$

$$96,854 \times 10 = 968,54$$

CALCUL DE VITESSE en 1 min 30

$$\text{Double de } 12 = 24$$

$$\text{double de } 35 = 70$$

$$\text{moitié de } 28 = 14$$

$$\text{Double de } 55 = 110$$

$$\text{moitié de } 48 = 24$$

$$\text{moitié de } 6 = 3$$

$$\text{Double de } 14 = 28$$

$$\text{moitié de } 70 = 35$$

$$\text{double de } 32 = 64$$

$$\text{Double de } 8 = 16$$

$$\text{moitié de } 10 = 5$$

$$\text{double de } 22 = 44$$

$$\text{Moitié de } 62 = 31$$

$$\text{moitié de } 52 = 26$$

$$\text{double de } 1 = 2$$

$$\text{Moitié de } 102 = 51$$

$$\text{double de } 34 = 68$$

$$\text{double de } 31 = 62$$

EMC :

Nous allons suivre une séquence sur la politesse et la civilité dans la vie en collectivité. Je vais vous proposer des fiches de réflexion régulière, d'analyse de situation. Voilà la cinquième qui va te faire réfléchir sur tes devoirs de politesse et de civisme pour ton respect, le respect des autres et la sécurité.

Vos idées peuvent être variées ; tous les devoirs et les droits sont pour bien vivre ensemble, rendre service, être en sécurité et respecter les personnes et les biens.

Jeudi 7 MAI

FRANÇAIS

ORTHOGRAPHE

Les mots en ac, af, ap, ef, of

Recopier le texte en doublant les consonnes si nécessaire (tu peux vérifier dans le dictionnaire)

J'apprécie é**X**ormément les spectacles d'ac**X**robaties. Apparemment sans eff**o**rt, les ac**X**robates s'é**X**ancent dans le vide, se rattr**a**pent, s'att**a**chent les uns aux autres s'acc**o**chent par les mains, par les pieds. Les spectateurs jouent l'eff**o**roi, ag**X**rippent leur voisin en gémissant puis appl**a**udissent, enfin ap**X**aisés !

CONJUGAISON

LE PASSE SIMPLE

Écris les verbes au passé simple :

Le rhinocéros (observer) l'homme puis il (commencer) à gratter le sol avec sa grosse patte. Il (charger) et tout (aller) très vite. L'énorme animal (tomber) immédiatement dans la fosse.

Le rhinocéros **observa** l'homme puis il **commença** à gratter le sol avec sa grosse patte. Il **chargea** et tout **alla** très vite. L'énorme animal **tomba** immédiatement dans la fosse.

Récris le texte en parlant de deux rhinocéros.

Deux rhinocéros **observèrent** l'homme puis ils **commencèrent** à gratter le sol avec sa grosse patte. Ils **chargèrent** et tout **alla** très vite. Les énormes animaux **tombèrent** immédiatement dans la fosse.

GRAMMAIRE

L'ATTRIBUT DU SUJET

Exercice d'entraînement :

Souligne le verbe d'état en rouge, le sujet en bleu et l'attribut du sujet en vert.

Clovis fut le premier roi mérovingien.

Claude Monet est un peintre impressionniste.

Lisa est devenue vétérinaire.

Le maître paraissait sévère.

Tu parais bien fatigué.

Ses yeux devinrent rouges.

DICTÉE BILAN

Les nymphéas de Claude Monet

Correction de la dictée bilan : le bassin aux nymphéas

C'est le tableau Impression, soleil levant de Monet qui donne son nom au mouvement des impressionnistes. Ces peintres ne cherchent plus à représenter la réalité avec précision mais veulent exprimer leur perception de cette réalité.

Depuis l'invention du tube de peinture, les impressionnistes peuvent quitter leur atelier. En effet, ils pensent que leur profession doit s'exercer dehors et se donnent pour mission de saisir les variations de la lumière dans le ciel, dans la nature, sur l'eau.

A son apparition, ce style a tellement choqué que les artistes étaient exclus des expositions. Bien plus tard, il a déchaîné les passions.

LECTURE COMPREHENSION

« LES MISÉRABLES » lire le passage

Numérotez les extraits du texte suivants pour les remettre dans l'ordre chronologique de l'histoire.

7	M. Madeleine, maire, est recueilli par le vieux Fauchelevant pour se cacher.
2	Il devient maire de Montreuil et recueille Cosette pour l'élever comme un père.
5	« Cent francs à gagner, reprit Jean Valjean, si vous me donnez asile pour cette nuit ! »
1	Jean Valjean changea de nom et s'installa à Montreuil sur mer.
8	Cosette dormait dans le lit du vieux jardinier.
3	M. Madeleine sauva le père Fauchelevant écrasé par une lourde charrette.
6	Jean Valjean retrouva le vieux Fauchelevant.
4	Jean Valjean reconnu par l'inspecteur Javert qui le traque, s'enfuit avec Cosette

Répondre à la question (en t'aidant de la lecture du jour et des lectures précédentes :

Pourquoi Jean Valjean change-t-il de nom ?

Jean Valjean doit changer de nom, car, comme il était un ancien forçat, en France, il n'était pas possible de trouver de travail, ni de refaire sa vie. Il a donc choisi de changer de nom pour pouvoir de nouveau vivre libre.

D'où peut venir sa richesse ?

Jean Valjean est devenu riche par son travail d'une part mais aussi parce qu'il a utilisé l'argenterie qu'il avait volé à l'évêque pour créer son entreprise.

MATHEMATIQUES

GEOMETRIE

Tracer des triangles : n°4, 5, 6 p 123

Voir la fiche jointe

PROBLEMES

N°15 p 59



prix de la collection de timbres ?



prix de la console :
263,99€

Pour trouver le prix initial de la collection, il faut faire une soustraction : $263,99 - 25,60 = 238,39€$

$$\begin{array}{r}
 263,99 \\
 - \underline{25,60} \\
 238,39
 \end{array}$$

CALCUL de VITESSE en 2 min

Multiplier par 5, par 50

Entraînement n° 3

⇒ bonnes réponses

$32 \times 5 = \dots 160 \dots$

$0 \times 50 = \dots 0 \dots$

$12 \times 50 = \dots 600 \dots$

$28 \times 5 = \dots 140 \dots$

$13 \times 50 = \dots 650 \dots$

$30 \times 5 = \dots 150 \dots$

$82 \times 50 = \dots 4100 \dots$

$62 \times 5 = \dots 310 \dots$

$98 \times 5 = \dots 490 \dots$

$22 \times 50 = \dots 1100 \dots$

$26 \times 50 = \dots 1300 \dots$

$60 \times 5 = \dots 300 \dots$

$84 \times 50 = \dots 4200 \dots$

$15 \times 5 = \dots 75 \dots$

$36 \times 50 = \dots 1800 \dots$

$68 \times 5 = \dots 340 \dots$

$104 \times 5 = \dots 520 \dots$

$32 \times 50 = \dots 1600 \dots$

CALCUL POSE

La multiplication d'un décimal avec un entier.

N°6p61

Voir fiche jointe