


1/. Regarder la petite vidéo sur le lien ci-après

<https://www.bing.com/videos/search?q=cirque+du+soleil+2020&&view=detail&mid=2CBE79862444128B75AB2CBE79862444128B75AB&&FORM=VRDGAR&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Dcirque%2Bdu%2Bsoleil%2B2020%26FORM%3DRESTAB>

2/. Lire la fiche ci-dessous :

Visuel




Arts de SCENE

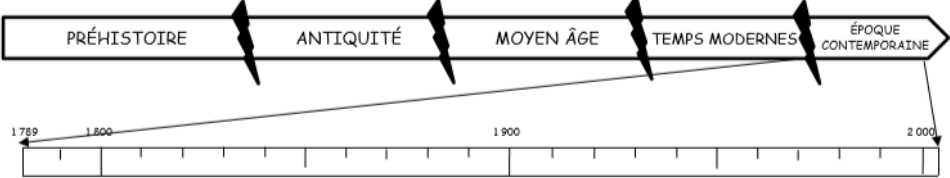
Cartel d'identification de l'œuvre

Auteur : Guy Laliberté et Daniel Gauthier
Période d'activité : XX^{ème} siècle
Titre : Le Cirque du Soleil
Date de création : 1984
Technique : Divertissement artistique en cirque contemporain

CIRQUE DU SOLEIL.



Repères historiques



PRÉHISTOIRE ANTIQUITÉ MOYEN ÂGE TEMPS MODERNES ÉPOQUE CONTEMPORAINE

1789 1800 1900 2000

A propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

- Le Cirque du Soleil est une entreprise canadienne de divertissement artistique spécialisée en cirque contemporain. Son siège social se trouve à Montréal, au Québec. Elle a été fondée en 1984 par deux anciens artistes de rue Guy Laliberté et Daniel Gauthier.
- La compagnie se distingue par une vision artistique différente du cirque traditionnel, avec notamment l'absence d'animaux, une grande importance donnée aux jeux de comédiens, et en basant principalement ses productions sur des numéros d'acrobaties.
- Elle emploie aujourd'hui 5 000 personnes dans le monde parmi lesquels plus de 1 300 artistes dont certains sont des anciens sportifs professionnels reconvertis. Le Cirque du Soleil présente à la fois des spectacles en tournée et des spectacles permanents.
- Se qualifiant de « Cirque citoyen », l'entreprise participe entre autres au financement d'associations dans une vingtaine de pays différents sur cinq continents et a créé un programme international « Cirque du Monde » pour aider les jeunes de la rue en difficultés.

3/. Observer les œuvres suivantes :

Des sculpteurs nous montrent le corps mis en mouvement. C'est le cas pour les artistes au Cirque.

Voici quelques œuvres de sculpteurs montrant le corps en mouvement :



Rodin



Giacometti



Pol Bury



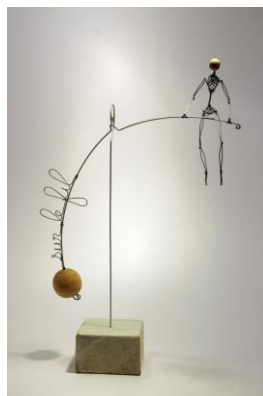
Calder



Myron



Niki de St Phalle



récup' arts poétiques

Ces modèles déclinent sommairement la sculpture à travers différents époques et styles.

4/. Arts plastiques à réaliser pendant la semaine / Consigne :

Avec du papier froissé, de la pâte à modeler ou de la pâte à sel (faite maison avec les moyens du bord, vous trouverez les recettes à la page suivante), imagine un ou deux corps en mouvement dans un numéro de cirque ; pour le décor tu peux utiliser un dessin, une boîte à chaussures, des playmobil, lego ou autre (matériel de récupération) selon ton imagination et ce dont tu disposes à la maison ou en classe.

Recette : Pâte à sel

Prénom:

Les ingrédients

2 verres de
farine
1 verre de sel
1 verre d'eau
tiède



Les ustensiles



une cuillère



un verre



un bol

Etape 1



Mets dans le bol, la
farine et le sel,
mélange en utilisant
la cuillère

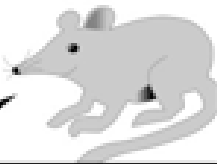
Etape 2

Ensuite, verse un verre
d'eau tiède en une seule fois
et mélange bien.



Etape 3

Malaxe avec tes
mains pour obtenir
une pâte ferme et
souple qui ne colle
pas aux doigts.



Etape 4

Voilà, ta pâte à sel
est prête à être
utilisée!



RECETTE PÂTE À MODELER

COMESTIBLE - NE COLLE PAS

1/2 VERRE DE SEL FIN

1 VERRE ET 1/2
DE FARINE

1/2 VERRE D'EAU

1/4 DE VERRE D'HUILE

DES COLORANTS*

ET C'EST TOUT !

SE CONSERVE
MINIMUM UN MOIS
DANS UNE BOÎTE
FERMÉE

MÉLANGER SEL
+ FARINE

AJOUTER PEU À
PEU EAU ET HUILE
EN MÉLANGEANT

MALAXER. FAIRE
UNE BOULE

OU DES BOULES
SI VOUS VOULEZ
RAJOUTER DES
COLORANTS

www.juste1truc.blogspot.fr