

**Français : Ecrit du jour :**

Décris un paysage imaginaire en détaillant les couleurs. Ecrire au moins 60 mots.

**Orthographe :**

**Entraînement dictée n° 3, corrige ce texte (attention aux accords !) 20 fautes à trouver :**

C'est le tableau Impression, soleil levant de *Monet* qui donne son nom au mouvement des impressionnistes. Ces peintres ne cherchent plus à représenter la réalité avec précision mais veulent exprimer leur perception de cette réalité. (7 fautes)

Depuis l'invention du tube de peinture, les impressionnistes peuvent quitter leur atelier. En effet, ils pensent que leur profession doit s'exercer dehors et se donnent pour mission de saisir les variations de la lumière dans le ciel, dans la nature, sur l'eau. (7 fautes)

À son apparition, son style a tellement choqué que les artistes étaient exclus des expositions. Bien plus tard, il a déchaîné les passions. (6 fautes)

**Compréhension de texte : Lire attentivement le texte La consigne**

**La consigne**

|   |     |
|---|-----|
| Madame Lefort est en train d'écrire au tableau la consigne puis       | 12  |
| l'exercice d'entraînement. Quelques minutes plus tard, elle se        | 22  |
| tourne vers ses élèves et demande :                                   | 28  |
| – Avez-vous tous compris ce qu'il faut faire ?                        | 37  |
| Comme les élèves sont en train de copier, personne ne répond.         | 48  |
| Elle répète :   | 50  |
| – Qui n'a pas compris ?   | 55  |
| Un à un, les doigts se lèvent, le visage de madame Lefort se          | 68  |
| crispe.   | 69  |
| – Très bien, je vais reprendre. Placez deux points M et N distants    | 81  |
| de 4 centimètres au centre de votre cahier. Tracez le cercle          | 92  |
| C1 de centre N passant par M. Tracez ensuite le cercle C2 de          | 107 |
| centre M et de rayon 4 centimètres. Les cercles C1 et C2 se           | 122 |
| coupent en deux points Y et Z...                                      | 129 |
| Soudain, Théodore lève le doigt.                                      | 134 |
| – Madame, est-ce qu'on utilise le compas ?                            | 142 |
| – Ouhiiiiiii, utilise ton compas ! Choisis un bout de ficelle si tu   | 153 |
| préfères, répond madame Lefort en se moquant légèrement de            | 162 |
| lui. Je continue : Sans mesurer, donnez en justifiant la distance     | 172 |
| NY.   | 174 |
| – Madame, où sont les bouts de ficelle, s'il vous plaît ?             | 185 |
| – Théodore, va t'asseoir au fond de la classe ! Euh, non, finis       | 197 |
| d'abord ton travail ! Les autres, commencez votre exercice et         | 207 |
| justifiez bien votre réponse ! Soyez clairs dans vos propos.          | 216 |
| Un brouhaha vient soudain perturber le silence de la classe.          | 226 |
| – Théodore, ne gêne plus cette classe et fais ton exercice !          | 236 |
| (S'adressant à toute la classe) Allez, soignez bien votre travail     | 247 |
| et faites-moi une belle figure !                                      | 253 |
| – Je suis désolé, madame, mais je n'ai pas compris une                | 264 |
| phrase.   | 265 |
| – Laquelle ?  | 266 |
| – « Justifiez la distance NY », répond aussitôt l'élève dissipé.      | 276 |
| – Justifie ! Eh bien, c'est pourtant simple, répond madame            | 285 |
| Lefort en réfléchissant un instant. Explique !                        | 291 |
| – Je - n'ai - pas - com - pris - la - der - nière - phra - se, répète | 300 |
| l'élève en articulant chaque mot.                                     | 306 |
| – Attends-moi à mon bureau !  | 311 |

### Questions de compréhension : La consigne

- ✓ Explique les mots suivants avec tes propres mots :

se crispe : \_\_\_\_\_

brouhaha : \_\_\_\_\_

justifie : \_\_\_\_\_

- ✓ Où se passe cette scène ? \_\_\_\_\_

- ✓ Qui sont les personnages évoqués ? \_\_\_\_\_

- ✓ Quel type d'exercice sont en train de faire les élèves ? \_\_\_\_\_

- ✓ Pourquoi Théodore est-il dissipé ? \_\_\_\_\_

- ✓ Quelle est l'attitude de l'enseignante ? \_\_\_\_\_

- ✓ Fais une lecture orale de ton texte en t'adressant à quelqu'un.

### Grammaire : Les pronoms : Place les pronoms proposés dans les bonnes phrases :

le tien ; le leur ; celui-ci ; le vôtre ; celles-là ; nous .

Sois bien attentif, toutes les phrases doivent avoir du sens.

- Votre bateau est très beau, mais je préfère \_\_\_\_\_ . • J'ai perdu mon carnet ; tu me prêtes \_\_\_\_\_ ?
- Si ce parc est fermé, \_\_\_\_\_ ne le sera peut-être pas.
- Elle aime les fleurs ; \_\_\_\_\_ pourrions lui offrir \_\_\_\_\_ .
- Mon anniversaire est demain ; quand fêtez-vous \_\_\_\_\_ ?

**Lecture : Silence on lit ! Lecture plaisir. Choisis le livre de ton choix.**

### Arts plastiques : L'impressionnisme :

Relis la fiche histoire des arts sur Claude Monet et l'impressionnisme, ainsi que la définition du camaïeu (correction).

A ton tour d'essayer !

**Dessine un paysage et mets-le en couleur en utilisant la technique du camaïeu (choisir 1 couleur et d'après celle-ci, créer un dégradé de couleurs).**

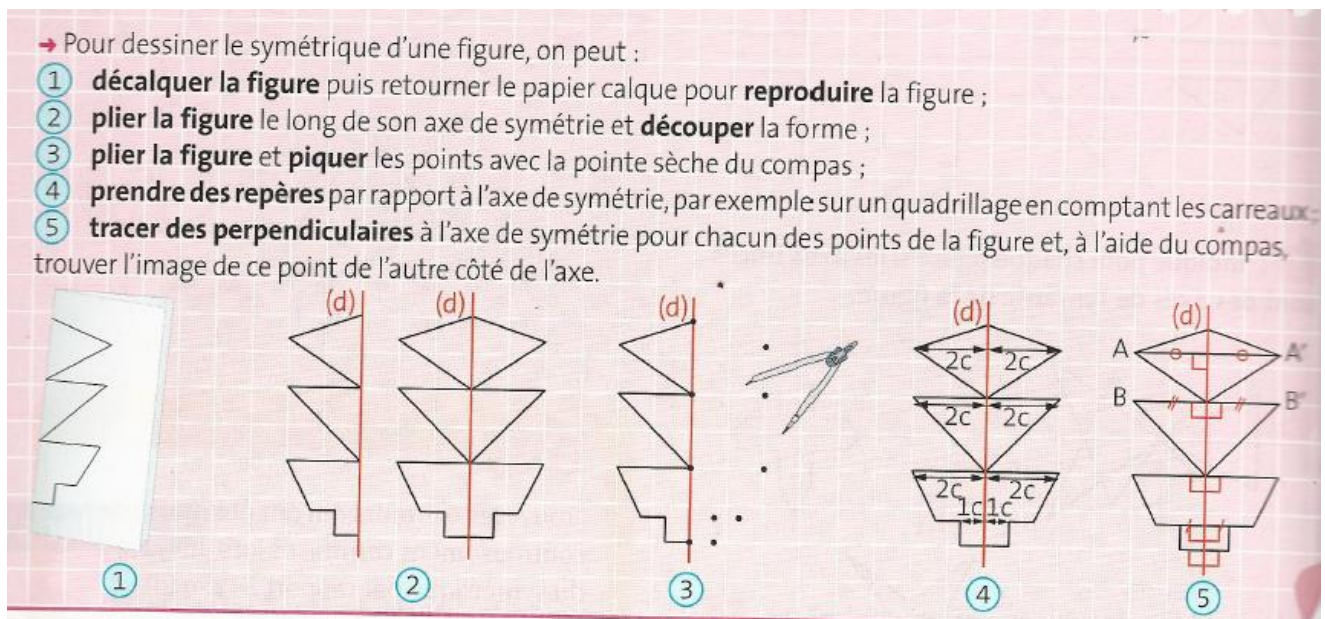
**Tu dois remplir tout l'espace de la feuille. N'oublie pas de m'envoyer une photo de ton œuvre !!!**

## Mathématiques :

**Calcul mental :** S'entraîner sur 2 exercices sur le site @calculatice dans la rubrique **Addition soustraction de décimaux simples : Quadricalc et Opérations à trous.**

## **Géométrie: Axes de symétrie / Symétrie axiale**

- ✓ Révision : faire l'exercice 20 page 198
- ✓ **Lire attentivement la leçon « Symétrie axiale » ci-dessous**, la découper et la coller dans son cahier de mathématiques.



- ✓ Faire le « Cherchons ensemble » p. 142 sur le cahier du jour (utiliser les grands carreaux)
- ✓ Faire les exercices 1 et 2 page 142 sur le cahier du jour (utiliser les grands carreaux).

**Numération / Calcul / Problème :** Faire l'exercice 15 page 197 du livre A portée de maths

## Chorale :

### **Réviser les chants**

Choisir une autre des chansons que nous avons apprises, la chanter a capella par cœur.

## EPS :

### **1/. Flash mob**

[https://www.youtube.com/watch?v=6Ki9INA8sVM&list=RD6Ki9INA8sVM&start\\_radio=1&t=7+https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DrT1K7WGsVjo](https://www.youtube.com/watch?v=6Ki9INA8sVM&list=RD6Ki9INA8sVM&start_radio=1&t=7+https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DrT1K7WGsVjo)

### **2/. Gymnastique**

A vos baskets, tenue de sport et bouteille d'eau pour une vingtaine de minutes d'exercices. C'est en musique en plus ! Voir le lien sur l'article ou [https://youtu.be/Yt0wuk\\_bOXI](https://youtu.be/Yt0wuk_bOXI)