

4 Je lis le texte avec l'intonation demandée.
Je mets l'accent sur les mots en gras.

Avec un ton...

enthousiaste	– Mon Dieu ! dit Mary Poppins. Pour un jour de sortie, c'est un jour de sortie !
neutre	C'est ainsi qu'ils avancèrent à travers un petit bois et arrivèrent dans une clairière inondée de soleil. Là, sur une table verte, le gouter les attendait.
émerveillé	Au milieu, il y avait une pile de petits gâteaux à la confiture de framboises, aussi haute que Mary Poppins elle-même , et, à côté, de l'eau pour le thé chantait dans une grande bouilloire de cuivre. Et surtout , il y avait un plat de bigorneaux , avec deux épingles pour les extraire de leur coquille.
enthousiaste	– Je veux bien être pendue ! s'écria Mary Poppins.
confidentiel	(Elle disait toujours cela quand elle était très contente.)
étonné	– Ça alors ! répéta le marchand d'allumettes.
confidentiel	(Il disait toujours cela quand il était très content.)
poli	– Madame désire-t-elle s'asseoir ? demanda une voix.
surpris	Ils se retournèrent et virent un homme de haute taille, vêtu d'un habit noir, avec une serviette sur le bras, et qui sortait du bois à leur rencontre
étonné	Mary Poppins, très étonnée , se laissa tomber sur une des chaises de jardin qui était placée autour de la table. Le marchand d'allumettes, stupéfait , s'effondra sur une deuxième chaise.
assuré	– Je suis le garçon , expliqua l'homme à l'habit noir.
étonné	– Oh ! mais je ne vous ai pas vu dans le tableau, dit Mary Poppins.
assuré	– Bien sûr : j'étais derrière un arbre, répondit le garçon.

Extraits de Pamela Lyndon Travers, Mary Poppins, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2003.

Bilan de l'exercice 4

J'ai lu avec fluidité, en respectant l'intonation demandée.

☆☆☆☆