

SÉANCE 4

Lire sans erreurs

1 Je lis des mots qui se ressemblent.

• cime / crime	santon / canton	• garant / gérant
frôle / drôle	cuire / suivre	glissement / gisement
caché / cracher	course / source	cerne / germe
gaver / graver	race / rase	gant / cent
↓ geler / grêler	cesse / casse	digérer / dégager

2 Je lis des mots finissant par les lettres :

- **ent** qui se prononcent comme dans « ils aim**ent** »
elles filment – ils se garent – ils abiment – ils alarment – ils nagent –
elles ferment – ils acclament – elles filent – elles parlent – elles habillent –
ils avalent – ils volent – ils étalent

ent qui se prononcent comme dans « vent »

gentiment – bravement – un filament – patiemment – bizarrement –
un agent – mes parents – l'hébergement – lent – le talent – succulent –
insolent – excellent – turbulent – polyvalent – il ment – il sent

- **ent** qui se prononcent de différentes façons

le ciment – elles mentent – l'entêtement – un aliment – elles animent –
un châtiment – le fleurissement – ils fouillent – ils écaillent – violent –
un féculent – ils mouillent

3 Je lis des mots finissant par les lettres :

- **ient** qui se prononcent comme dans « ils r**ient** »
ils défient – ils confient – ils copient – elles nient – ils balbutient

ient qui se prononcent comme dans « elle v**ient** »

elle détient – il tient – elle prévient – il contient – on revient

ient qui se prononcent comme dans « pat**ient** »

ingrédient – efficient – un inconvénient – inconscient – un coefficient

- **ient** qui se prononcent de différentes façons

il retient – ils différencient – il convient – ils recopient – ils épient –
conscient – ils crient

4 Je lis des expressions et des phrases en faisant ou non les liaisons.

- tout à coup / quant à toi | Comment allez-vous ? | Comment a-t-il fait ?
 peut-être / plus ou moins | Quand est-ce arrivé ? | Quand êtes-vous partis ?
 de temps en temps | C'est-à-dire | Combien en voulez-vous ?
- Avant-hier, nous avons joué à saute-moutons : c'était un jeu très amusant.
 Mais tout à coup, Tom a glissé et s'est tordu la cheville.
 Il a aussitôt hurlé de douleur. Nous sommes allés le voir sans attendre.
 « Mais comment as-tu fait ? »
 – Je ne sais pas. Peut-être à cause de ce trou !
 Tom s'est relevé, en se lamentant : « Quand est-ce que je pourrai remarquer ? »

Lire avec une intonation adaptée

5 Je lis le texte en respectant la ponctuation et en faisant les liaisons.

Signe de ponctuation	Arrêt...	Voix...	Code
: deux points	court	en suspens	▶
; point virgule	long	en suspens	➔

Geppetto est menuisier. Il vient de fabriquer un pantin en bois.

- – Quel nom vais-je lui donner ? murmura-t-il. Je vais l'appeler Pinocchio.
 C'est un nom qui lui portera chance ! J'ai connu toute une famille de Pinocchi :
 Pinocchio le père, Pinocchia la mère, et Pinocchi les enfants.
 Quand il eut trouvé le nom de son pantin, il se mit pour de bon au travail :
 il lui fit d'abord des cheveux, ensuite un front puis des yeux.
 Imaginez sa stupeur quand il vit que les yeux bougeaient, puis le fixaient. En voyant
 que ces yeux de bois l'observaient, Geppetto le prit de travers et dit d'un ton irrité :
 – Vilains yeux de bois, pourquoi me regardez-vous ?
 Nul ne répondit.
 Alors, il fit le nez ; mais aussitôt, le nez se mit à pousser : il s'allongea, s'allongea,
 s'allongea, et, en quelques minutes, devint un nez interminable.

Extrait de Carlo Collodi, Pinocchio, texte abrégé, traduction d'Anna Ricci, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2007.