

LUNDI 25 MAI

LITTERATURE

La véritable histoire de Paulin le petit paysan qui rêvait d'être chevalier / Chapitre 5

1. Relis l'épisode 5.

2. Découpe et lis chacune des étiquettes.

Alors que Paulin et Gisèle ramassent du bois, le seigneur Gossouin et ses chevaliers reviennent de la chasse. Paulin les admire et se fait violemment bousculer par un cavalier. Il tombe dans une flaque de boue. Le cavalier est Drogon, un enfant de son âge.

Un mois plus tard, Paulin entend des marchands parlaient d'un tournoi organisé par Drogon et ouvert à tous les apprentis chevaliers de dix et onze ans. Paulin rêve de pouvoir y participer.

Le seigneur Gossouin apprend que Paulin est le fils de son frère Hadrien mort dix ans plus tôt.

Dix ans plus tard, Paulin réalise son rêve, il est adoubé chevalier.

Lors du tournoi, un combat final oppose Paulin et Drogon. Paulin s'élance et frappe de toutes ses forces Drogon. Ce dernier tombe à terre et ne peut se relever à cause de la lourdeur de son armure.. Paulin remporte le tournoi face à Drogon.

Après le tournoi et la victoire de Paulin, le seigneur Gossouin rend visite à la famille de Paulin.

Drogon a une attitude odieuse envers Paulin, il ne s'excuse pas de l'avoir bousculer et ne l'aide pas à se relever.

Paulin, un jeune paysan de 10 ans, vit avec sa sœur Gisèle et ses parents. Paulin rêve de devenir un jour chevalier.

Paulin convainc ses parents de participer au tournoi. Il se confectionne une épée en bois, un casque et un bouclier. Il s'entraîne sans relâche.

2. Remets les évènements dans le bon ordre.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

3. Je décris une illustration du texte :

L'adoubement de Paulin



L'**adoubement** est une cérémonie durant laquelle un écuyer est fait chevalier. Des armes lui sont remises, et il reçoit l'**accolade** : il est frappé aux épaules par l'épée de son seigneur et, par ce geste symbolique, il devient chevalier.

1. Qui est le personnage en armure ayant un genou à terre ?

2. Qu'est en train de faire le personnage debout face à Paulin ?

ORTHOGRAPHE

LES HOMOPHONES ONT / ON

1. Lis la leçon sur les homophones ONT/ON

ont

C'est le verbe avoir.

On peut le remplacer par *avaient*.

Ils **ont** des billes.

→ Ils **avaient** des billes.

on

C'est un pronom personnel.

On joue.



Si je ne peux pas dire
avaient, alors j'écris : **on**.



On ne peut pas dire : ~~Ivaient~~ se serre la main.

Donc, on écrit : **On** se serre la main.

2. Exercices

Exercice 1 : Recompose les phrases en utilisant les mots proposés.

ont	on	en	les	girafes
-----	----	----	-----	---------

_____ un long cou.

_____ beaucoup en Afrique.

ont	aura	les	on	glaces
-----	------	-----	----	--------

_____ beaucoup de succès.

_____ un tarte aux fraises au dessert.

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec ON ou ONT.

1. Ces pommes _____ un gout sucré.
2. _____ - ils tout mangé ?
3. Dans la forêt, _____ a fait une longue balade, _____ a aperçu un lapin.
4. Durant la tempête, ils _____ eu très peur.

MATHEMATIQUES

LES DIVISIONS ELEMENTAIRES

Sur la feuille ou sur ton cahier d'école à la maison, résous les divisions suivantes.

$15 : 3 ?$

$35 : 4 ?$

$17 : 2 ?$

$35 : 5 ?$

$10 : 5 ?$

$30 : 4 ?$

$q = \dots$
 $r = \dots$

$q = \dots$
 $r = \dots$

$q = \dots$
 $r = \dots$

$q = \dots$
 $r = \dots$

$q = \dots$
 $r = \dots$

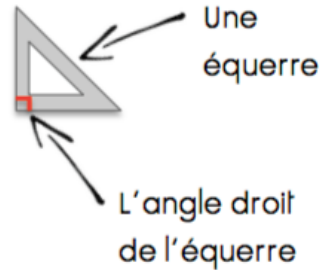
$q = \dots$
 $r = \dots$

L'ANGLE DROIT

1. Rappel

L'angle droit est l'angle formé par ton équerre. On l'appelle « angle droit » parce que lorsque l'un de ses côtés est horizontal, l'autre est « droit » (on dit aussi vertical).

Le rectangle a 4 angles droits.



2. Exercices d'entraînement.

Réalise la feuille d'exercices « Fiche Angle droit ».

Prépare ton équerre et un style rouge (pour coder les angles droits comme dans le rappel.)

CHANT

Revoir les couplets 1 et 2 de « Voyage en Italie ».

PROJET : Crée ton blason de chevalier !

Dernièrement, nous avons parlé du Moyen-Age qui est le temps des **seigneurs**, des **châteaux forts** et des **chevaliers**.

Connaissez-vous les blasons ? A quoi servaient-ils au Moyen-Age?

Au Moyen-Age, les **chevaliers** portaient des armures qui les recouvraient de la tête aux pieds, ils étaient difficilement reconnaissables. Ainsi on représentait des blasons sur leurs boucliers afin qu'ils se reconnaissent dans les batailles. Tous ceux qui combattaient pour le même seigneur portaient donc **le même blason**.

Un blason est un ensemble de couleurs et de dessins peints sur un écu (c'est-à-dire sur un bouclier). Il peut également représenter une ville, une région ou un pays.

Voici quelques exemples de blasons :



Blason d'Asnières sur Seine



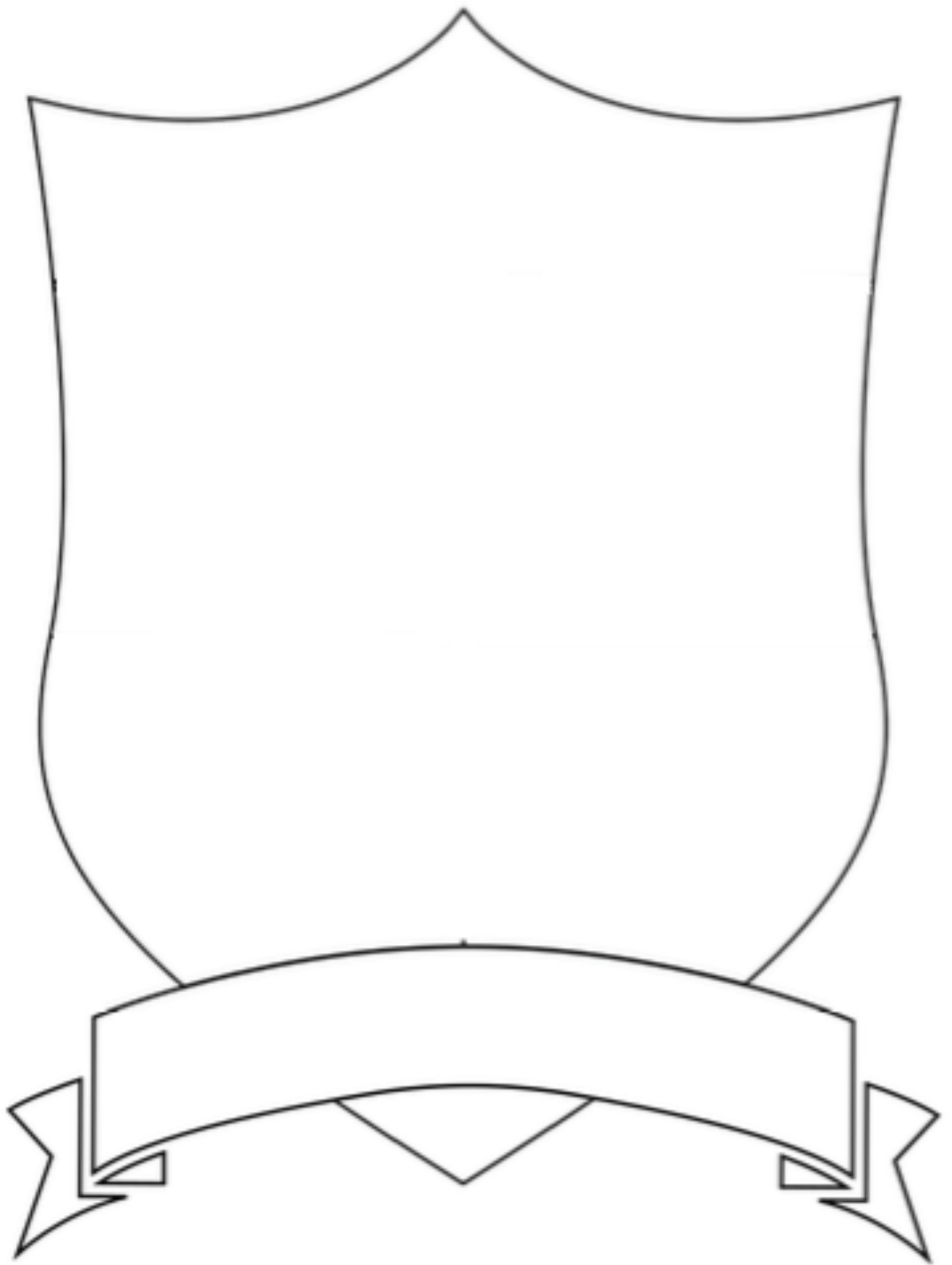
Blason de la ville de Paris



D'autres exemples.....

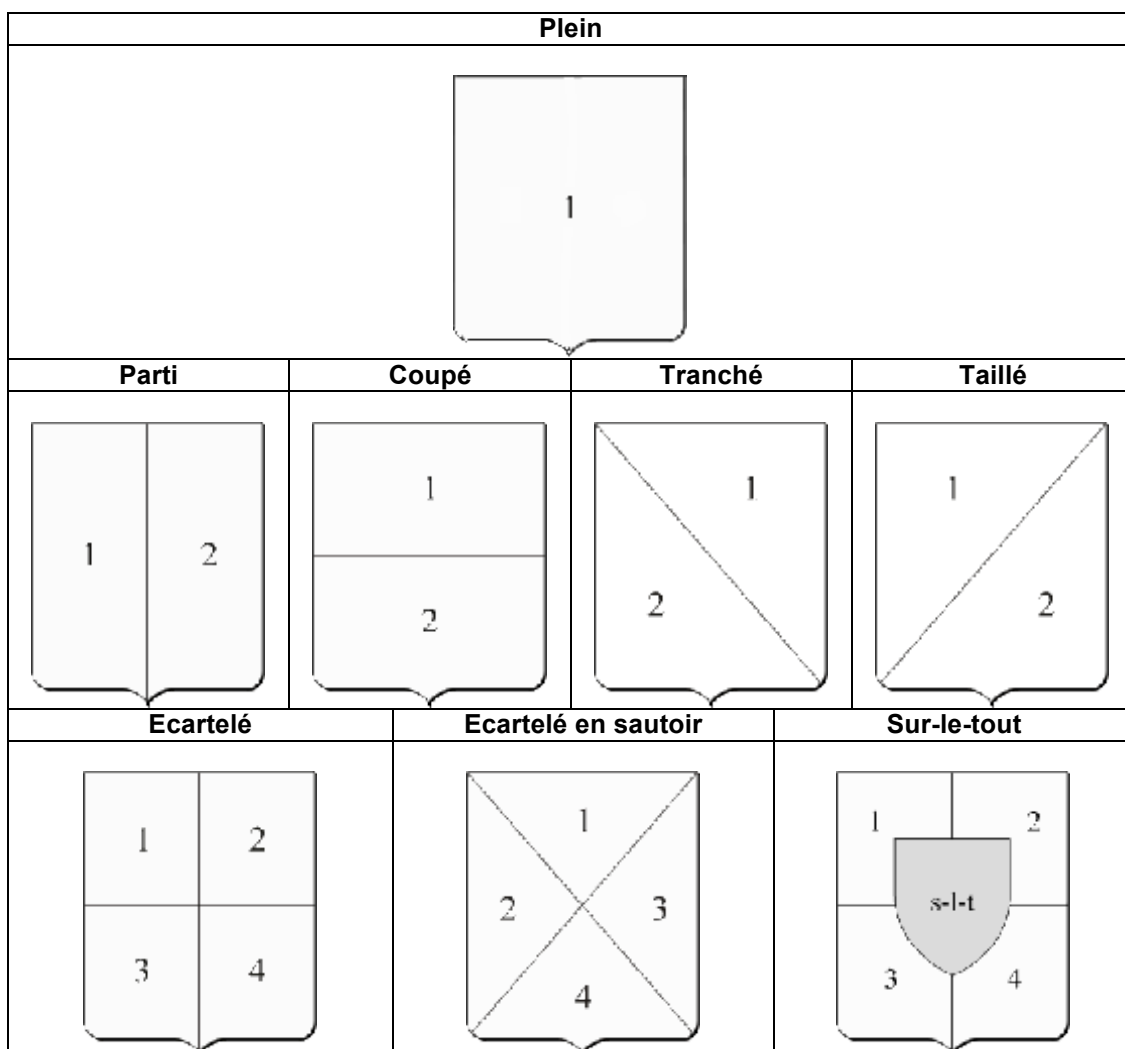
A ton tour d'imaginer et de créer **ton propre blason de chevalier** !!

1. Imprime le modèle vierge du blason ou reproduis le sur une feuille blanche.



2. Les partitions : le découpage à l'intérieur des blasons

Un blason peut être divisé en deux, trois, quatre, en diagonale ou découpé en bandes horizontales ou verticales. Voici les différentes possibilités, je te laisse en choisir une que tu reproduiras sur le modèle vierge du blason que tu as imprimé.



3. Le champ : la couleur de fond du blason

Le fond du blason s'appelle le **CHAMP**. Les couleurs du champ sont appelées les émaux.

Le fond peut être :

- Bleu, il symbolise la fidélité, la persévérance et la loyauté.
- Rouge : il symbolise l'amour et le courage
- Noir : il symbolise l'humilité (modestie)
- Vert : liberté, joie, santé, espoir, honneur
- Violet : la puissance

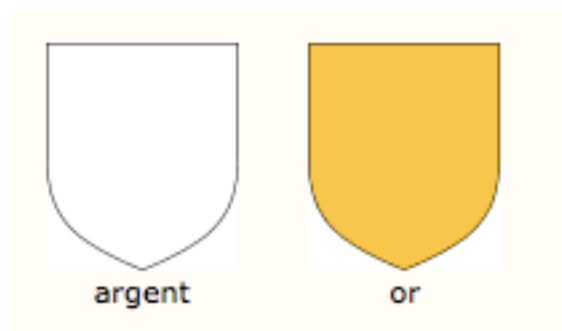
En fonction de la partition choisie, tu dois sélectionner une ou deux couleurs de champ.

Si tu as choisi de diviser ton blason en 4, tu ne peux pas choisir 4 couleurs d'émaux mais seulement 2. Tu colorieras alors 2 parties dans une couleur et les 2 dernières dans l'autre couleur choisie.

4. La figure est un dessin que tu utiliseras sur ton blason.

La figure est un dessin que tu utiliseras sur ton blason.

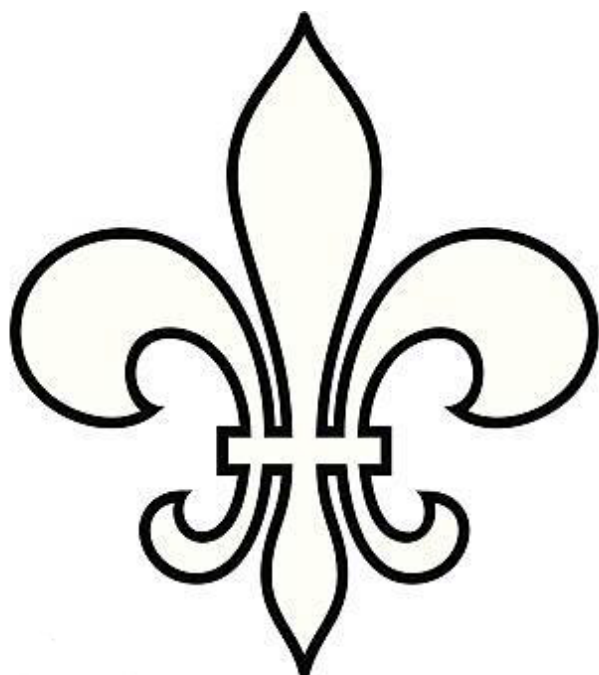
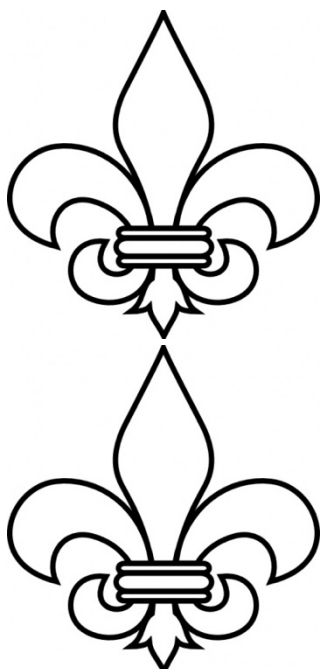
Cette figure peut être reproduite une fois ou plusieurs fois sur le blason. Elle devra être de couleur OR/JAUNE ou BLANCHE/ARGENT. Les couleurs de ces figures s'appellent **les métaux**.



Voici les différentes figures. Tu peux les décalquer, ou les découper et les coller sur ton blason.

Fleurs de lys

La fleur de Lys symbolise la royauté, ce symbole fait donc référence au seigneur.



Lion

Le lion est le symbole de la royauté, de la force et du courage.

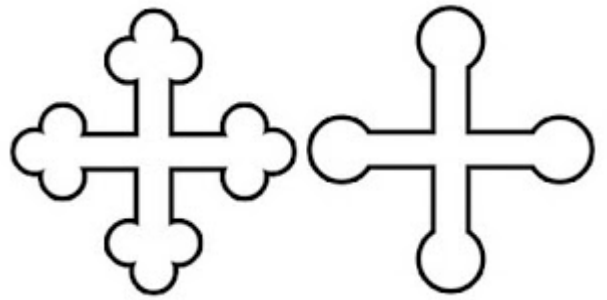
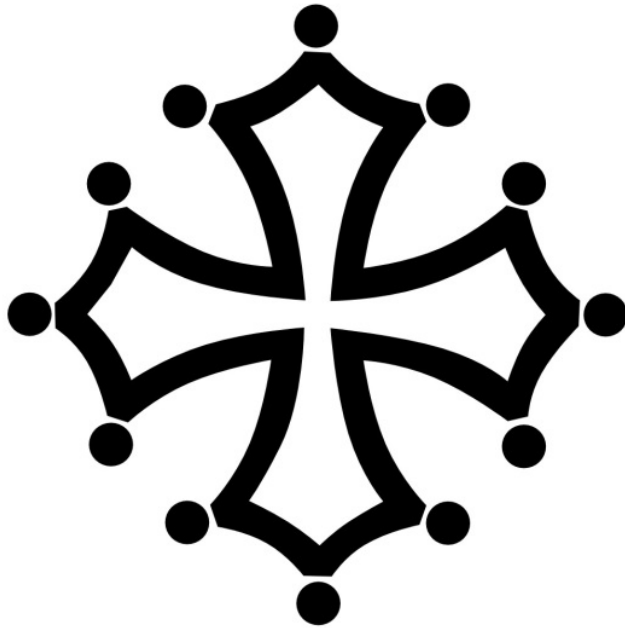


L'aigle

L'aigle est le symbole de la domination.



Les différentes croix :



5. La devise

Une devise est une phrase courte inscrite sur la dernière partie du blason. Elle exprime un sentiment, une pensée ou un mot d'ordre.

La devise inscrite sur le blason de la ville de Paris est une phrase en latin : « *Fluctuat Nec Mergitur* » qui signifie « *Il est battu par les flots mais ne sombre pas* ». « Il » désigne ici le bateau que la représente la ville.

→ Cette devise signifie donc que malgré les difficultés rencontrées, il ne faut jamais baisser les bras.



Tu peux inventer ta propre devise ou t'inspirer des exemples suivants :

- « Aie la force »
- « Tout pour ma famille. »
- « Je vais aux rêves. »
- « Toujours fier ! Jamais capituler ! »

LES ETAPES DE REALISATION

Je te rappelle les différentes étapes :

1. Reproduis ou imprime le modèle vierge.
2. Trace les traits de ta partition sur ton modèle vierge.
3. Choisis la ou les couleurs de fond de ton blason. Colorie le fond de ton blason.
4. Sélectionne un ou deux figures. Reproduis les sur une feuille blanche. Découpe-les. Colorie-les en jaune si tu souhaites qu'elles soient couleur « or » ou laisse-les en blanc si tu souhaites qu'elles soient couleur « argent ».
5. Imagine ou sélectionne une devise et écris-la en noir sur la dernière partie du blason.

A toi de jouer, j'attends les photos de vos réalisations, vous pouvez réaliser cette activité sur plusieurs jours !!!