

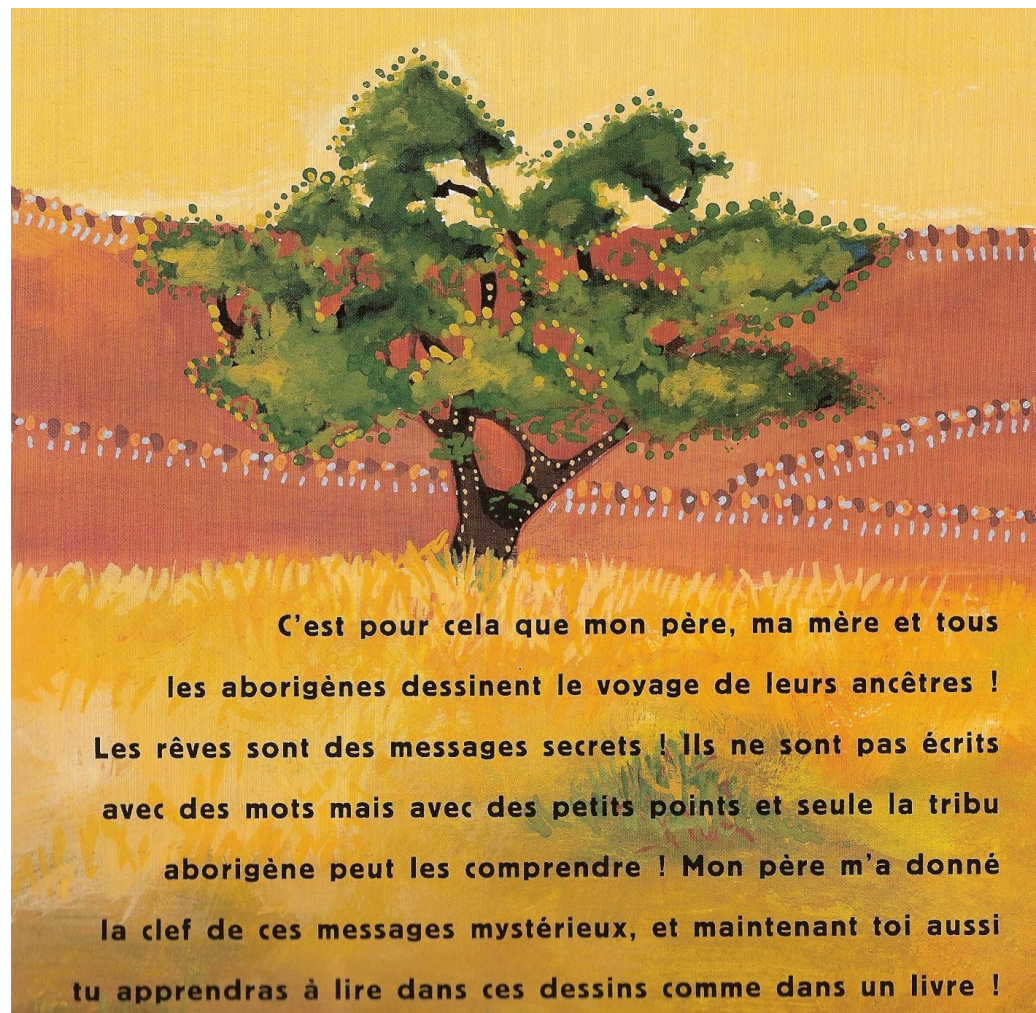
J'ai appris que les **rêves** aborigènes ne ressemblent pas aux **songes** qui animent ton sommeil. Pour notre peuple, les rêves sont des **peintures**, des **sculptures**, des **chants**, des **danses** qui racontent la vie de nos ancêtres au moment où ils inventèrent le monde...

Mon père m'a raconté son rêve. Il m'a dit que chez nous les ancêtres n'étaient pas des hommes, mais des **animaux géants**. Il y a très longtemps, les ancêtres se sont tous réunis pour créer le monde! Avant il n'y avait rien...

Le kangourou et la fourmi à miel ont fait courir les collines dans la plaine, le lézard a fait voyager les étoiles dans le ciel...
Ce sont eux qui ont creusé la terre pour installer les fleuves et les rivières, qui ont semé les graines des arbres et des fleurs.

Ils veillent sur nos terres comme sur un bijou précieux!

Mais avant de s'endormir quelque part sous la terre, les ancêtres ont demandé aux aborigènes de dessiner leur île pour que tout ce qui existe en Australie vive toujours.



Mon père Janangka peint sur de grandes toiles ou des écorces de bois de drôles de cartes qui indiquent par où sont passés les ancêtres au moment où ils inventèrent le monde.

Comme les cartes accrochées sur les murs de ta classe, qui montrent la ville où tu habites, ces peintures indiquent la bonne route pour découvrir les cachettes de nos ancêtres, là où ils sont endormis... Avec de tout petits bâtons de bois taillés très fins, des pinceaux fabriqués avec ses cheveux, ou quelques fois avec ses doigts, mon père dessine des milliers de points les uns à côtés des autres.



(...)

Ce matin, en me réveillant, j'ai peint un rêve pour toi: le rêve de l'étoile qui brille au firmament.

J'aimerais beaucoup te montrer, là où elle s'est accrochée au milieu du ciel.

