

I/ Compréhension de texte

Les petits

Ceux-là n'étaient pas méchants ; c'étaient les autres. Ceux-là ne me firent jamais de mal, et moi je les aimais bien, parce qu'ils ne sentaient pas encore le collège et qu'on lisait toute leur âme dans leurs yeux. Je ne les punissais jamais. À quoi bon ? Est-ce qu'on punit les oiseaux ?...

Quand ils pépiaient trop haut, je n'avais qu'à crier : « Silence ! »

Aussitôt ma volière se taisait - au moins pour cinq minutes. Le plus âgé de l'étude avait onze ans. Onze ans, je vous demande !

Et le gros Serrières qui se vantait de les mener à la baguette !...

Moi, je ne les menai pas à la baguette. J'essayai d'être toujours bon, voilà tout.

Quelquefois, quand ils avaient été bien sages, je leur racontais une histoire... Une histoire !... Quel bonheur !

Vite, vite, on pliait les cahiers, on fermait les livres ; encriers, règles, porteplume, on jetait tout pêle-mêle au fond des pupitres ; puis, les bras croisés sur la table, on ouvrait de grands yeux et on écoutait. J'avais composé à leur intention cinq ou six petits contes fantastiques :

Les Débuts d'une cigale, Les Infortunes de Jean

Lapin, etc. [...] seulement j'y mêlais de ma propre histoire. [...]

Cela amusait beaucoup mes petits, et moi aussi cela m'amusait beaucoup.

Malheureusement, M. Viot n'entendait pas qu'on s'amusât de la sorte. Trois ou quatre fois par semaine, le terrible homme aux clefs faisait une tournée d'inspection dans le collège, pour voir si tout s'y passait selon le règlement...

Or, un de ces jours-là, il arriva dans notre étude juste au moment le plus pathétique de l'histoire de Jean Lapin. En voyant entrer

M. Viot toute l'étude tressauta. Les petits, effarés, se regardèrent.

Le narrateur s'arrêta court, Jean Lapin, interdit, resta une patte en l'air, en dressant de frayeur ses grandes oreilles.

Debout devant ma chaire, le souriant M. Viot promenait un long regard d'étonnement sur les pupitres dégarnis. Il ne parlait pas, mais ses clefs s'agitaient d'un air féroce [...].

Extrait *Le Petit Chose*, Alphonse Daudet.

1. Explique les mots suivants (si besoin, cherche-les dans un dictionnaire papier ou en ligne, mais explique avec tes propres mots :

pépiaient : _____

encrier : _____

porte-plume : _____

pêle-mêle : _____

pathétique : _____

tressauta : _____

effarés : _____

interdits : _____

chaire : _____

pupitres dégarnis : _____

2. Qui est le narrateur ?

3. Qui sont « les petits » ? _____

4. Pourquoi tout le monde est-il inquiet à la fin du texte ? _____

5. Ecris ce que désignent les mots surlignés en rouge.

les : _____

cela : _____

ils : _____

m' : _____

leur : _____

y : _____

Ces mots sont des pronoms de reprise. Ils évitent les répétitions.

6. Fais une lecture orale de ton texte en t'adressant à quelqu'un.

II/ Grammaire : Les pronoms de reprise

1. Surligne les pronoms sujets en bleu et les pronoms compléments en jaune.

Elle a cassé le stylo. Je l'ai mis à la poubelle.

Celui-ci me plaisait beaucoup. Ma mère va essayer de le retrouver.

2. Dans les phrases suivantes, remplace les groupes de mots soulignés par un pronom.

Les élèves font leur exercice dans le chier bleu.

La postière distribue les lettres.

Maxime envoie une carte postale.

3. Regarde ces vidéos, puis lis attentivement la leçon avant de la copier dans ton cahier de Français :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/le-role-des-pronoms.html>

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/les-pronoms-demonstratifs.html>

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/les-pronoms-possessifs.html>

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/les-pronoms-possessifs.html>

Les pronoms

Les pronoms servent à **remplacer un nom ou un groupe nominal pour éviter la répétition.**

Il existe **plusieurs pronoms** :

- Les **pronoms personnels** : *je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles.*

- Les **pronoms personnels compléments directs/indirects** : *me, m', moi te, t', toi se, s', le, la, lui, soi, nous, vous se, s', les, eux, elles, leur.*

- Les **pronoms adverbiaux** : *en, y.*

- Les **pronoms relatifs**, ils introduisent les propositions subordonnées relatives : *qui, que, quoi, dont, où, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles, duquel, de laquelle, desquels, desquelles, à qui, de qui, à quoi, de quoi, dans quoi.*

- Les **pronoms possessifs**, ils servent à indiquer à qui appartiennent des choses sans les nommer : *le mien, la mienne, les miens, les miennes, le tien, la tienne, les tiens, les tiennes, le sien, la sienne, les siens, les siennes, le nôtre, la nôtre, les nôtres, le vôtre, la vôtre, les vôtres, le, leur, la leur, les leurs.*

- Les **pronoms démonstratifs**, ils servent à montrer, à désigner des choses sans les nommer : *celui, celle, ceux, celles, ce, celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là, ceux-ci, ceux-là, celles-ci, celles-là, ceci, cela (ça).*

- Les **pronoms réfléchis** : *me / m', te / t', se / s', nous, vous, se / s'.*
- Les **pronoms interrogatifs**, ils servent à poser des questions sur des choses sans les nommer : *qui, que, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, duquel, de laquelle, desquels, desquelles.*
- Les **pronoms indéfinis** : *quelqu'un, personne, d'autres, quelque chose, aucun, certains, plusieurs, chacun, tous, la plupart, les autres, rien...*

Les **pronoms de reprise** prennent le genre et le nombre des mots qu'ils remplacent. Ils peuvent être **sujet** ou **complément**.

4. Entoure les pronoms dans les phrases.

Le système solaire est composé de plusieurs planètes. Celles-ci sont classées de la plus proche à la plus éloignée. Elles sont toutes différentes. La Terre possède un satellite : celui-ci s'appelle la Lune. Cela fait des années que les scientifiques tentent de trouver d'autres planètes qui ressemblent à la nôtre.

5. Remplace le GN souligné par un pronom.

Jules parle à Maxime.

J'adore les pêches.

Timéo emprunte un stylo.

Nous allons à la piscine.

Vous sortez de l'eau.

6. Indique quels groupes nominaux sont remplacés par les pronoms.

Maman prépare des crêpes, puis elle les fait sauter haut.

elle = _____

les = _____

Tatiana a beaucoup aimé ce livre, elle en parle dans sa rédaction.

elle = _____

en = _____

Ne parlez pas si fort les enfants, nous vous entendons bien.

vous = _____

III/ Ecrit de la semaine

Le passage obligé

Ecris les mots manquants en « passant » par ces mots en créant un texte qui ait du sens. (Un au choix, ou deux, ou trois !)

Texte 1 :

_____ théâtre _____

veste _____ rire _____

joli _____

Texte 2 :

_____ poire _____

rouge _____ lunettes

_____ bruyamment.

Texte 3 :

Quand soudain _____

_____ jamais _____

de retour _____

_____ en même temps _____

IV/ Révisions :

1. **PASSE SIMPLE** : Conjugue au passé simple (n'hésite pas à utiliser ta leçon).

vivre (je) :

être (tu) :

se détendre (elle) :

lire (ils) :

avoir (on) :

se cacher (nous) :

conclure (vous) :

revenir (elles) :

sentir (elles) :

avancer (ils) :

2. **ATTRIBUTS DU SUJET**

Pour chaque groupe nominal, construis une phrase dans laquelle l'adjectif épithète deviendra attribut du sujet. (N'hésite pas à utiliser la liste de verbes d'états dans ta leçon).

Ex : un élève *sérieux* ⇒ Cet élève semble *sérieux*.

un délicieux gâteau ⇒ _____

un oiseau blessé ⇒ _____

un animal docile ⇒ _____

une fille courageuse ⇒ _____

un ami fidèle ⇒ _____

3. **ORTHOGRAPHE : homophones grammaticaux**

- Complète ce texte avec son/sont ; et/est ; a/à.

Il m'arrive de penser que la mer renferme des secrets. _____ immensité m'impressionne. Cette étendue d'eau accueille une grande variété de poissons _____ de crustacés. _____ eau salée _____ unique, elle _____ la particularité d'avoir des bienfaits pour la santé. _____ la nuit tombée, la lune s'y reflète. Ces deux paysages aquatiques et lunaires _____ une beauté aux yeux des spectateurs. Quand on _____ au bord de la mer, on se sent reposé _____ détendu grâce au _____ des vagues. C' _____ magique !

4. ANALYSE GRAMMATICALE

N'hésite pas à t'aider des leçons sur le complément du nom, l'attribut du sujet, le complément du verbe ou complément de phrase.

- **Dans quelle phrase le nom « chocolat » est-il un complément du verbe ?**

- Le chocolat fondait doucement dans la casserole.
- Des œufs en chocolat étaient cachés sous cet arbre.
- Je mets un sucre dans mon chocolat chaud.
- Mathis achète du chocolat toutes les semaines.

- **Quelle phrase contient un attribut du sujet ?**

- Le tas d'herbes sèches brûla rapidement.
- La petite barque dérivait lentement vers le rivage.
- Malgré l'ambiance festive, Antoine paraissait triste.
- Quelques coups sourds retentirent à la porte.

- **Quelle phrase contient un complément de verbe ?**

- Le professeur demande à ses élèves de faire le silence.
- Elle porte un joli manteau en laine.
- Les pigeons se rapprochent des squares pour picorer des miettes de pain.
- Tu arrêtes ton entraînement intense de boxe ?

- **Quel groupe nominal ne contient pas de complément du nom ?**

- un manuel d'histoire
- des cartes à jouer
- un souvenir merveilleux
- d. le rayon crèmerie